

## 致青春—漫訪臺灣彰化精誠中學

每一个人的人生中都有过旅行，每走过一步，总会留下痕迹。就算当下觉得什么都不曾变过，一段时间过后回头看，原来每一件事情都在变，只有记录下来的回忆不会轻易改变。记录下来的文字，在多年后翻阅时，回忆总会在脑海里一一闪现，带回给你当时真实的感觉。这是我第三次踏上宝岛台湾的土地，我又一次用我的文字和语言，记录下我旅行中一部分珍贵的记忆和见闻。

### —题记

又回到最初的起点，记忆中你青涩的脸，我们终于来到了这一天，桌垫下的老照片，无数回忆连结，今天男孩要赴女孩最后的约·····

这首好听的歌曲是由日本作曲家木村充利作曲，九〇后男歌手胡夏演唱的青春偶像电影《那些年，我们一起追的女孩》的主题歌，这首歌同这部电影一样在当时非常火，并在第四十八届台湾电影金马奖被提名为最佳原创电影音乐。



该影片是民国一百年(西元二〇一一年)上映的一部台湾青春爱情片，剧情改编自台湾作家九把刀撰写的半自传同名小说《那些年，我们一起追的女孩》，这部片也是九把刀首次执导的电影作品。电影男主角为柯震东饰演喜欢恶作剧的调皮学生柯景腾，女主角则是陈妍希饰演受班上男生喜欢的优秀女学生沈佳宜。电影拍摄的地点大都选在彰化县，主要场景包括九把刀就读的私立精诚中学。

民国一〇七年(西元二〇一八年)六月十三日傍晚，我的第三次台湾之行来到了位于台湾彰化县彰化市林森路200号的私立精诚中学，来寻找和体验电影中青春时代那纯真的感动。由于正逢放学时分，学生们陆续从教室内走到校园内，有的到操场上活动，有的则走出校门回家，也有少数学生仍留在教室内聊天、自习或进行其它课外活动。

夕阳余晖下的精诚校园显得格外美丽和宁静，漫步在这样的场景下，别有一番风情。当踏进校门的那一刻，我仿佛跟随着时光隧道也回到了学生时代，干净整洁的校园、



窗明几净的教室、宽阔活力的操场……这些也是电影中所呈现出的场景。

精诚中学有七幢教学楼，分别是精诚楼、金石楼、尚志楼、德慧楼、树旺楼、勤学楼和科学大楼。走进校门，映入眼帘的远处正对面就是供教职工办公室之用的精诚楼，右侧则是迎曦馆和操场，尚志楼的右面是操场的“司令台”，“司令台”就是我们大陆所说的“主席台”，大陆所说的教室内“讲台”在台湾亦被称作“司令台”，“司令台”左侧的旗杆上飘扬着青天白日满地红中华民国国旗，“司令台”内的白色墙壁中央镶挂着一面国旗和国父孙中山先生的画像。说到这儿，不禁使我联想起影片中的升旗仪式。这一段也是大陆地区播映时被删减的部分。



在通往科学大楼和金石楼之间的小径花坛边上，有一座塑像和一个布告栏。走近一看，塑像台座上刻着金六个黄色的字“毕校长静子像”。后从相关校史资料获悉，民国四十九年(西元一九六〇年)毕静子女士接掌本校，历五年惨淡经营，扩充设备，改进教学效能，为本校未来之发展奠定宏基。毕校长却因积劳成疾，骤然在民国五十三年(西元一九六四年)十月十一日于任上仙逝。

除了毕校长外，精诚中学是一所历史传承的私立中学，设校初名为「台湾省彰化县私立精诚初级中学」，于民国四十五年(西元一九五六年)七月奉准立案设校，敦聘钱宁康先生为第一任校长。民国四十六年(西元一九五七年)仲夏，钱校长宁康先生请辞，董事会另聘刘琬先生接任。越期年，诸创校人士以彰化县高中班级数较少，乃一秉发展地方教育之宗旨，决定增设高中部。民国四十七年七月奉准在案，爰(yuan)正名为「台湾省彰化县私立精诚中学」，并于是年开始招收高中部新生。爰请教务主任沈兆同暂行兼代其职署理校务。民国五十四年(西元一九六五年)八月卅一日，彰化县政府督学宋协邦先生奉省教育厅令兼代本校校长。

随着《那些年，我们一起追的女孩》影片的走红，男女主人公所在的高三(8)班教室如今亦成为精诚中学的一张“名片”，成为众多游客必来的景点。我亦兴致勃勃地爬上金石楼楼上的高三(8)班的教室一睹为快，教室前门墙上悬挂有“彰化县私立精诚高级中学 106 学年度第二学期班级课表”。其实，这就是一间普通教室，与其它教室没什么不同。





每间教室的布置几乎一样，前后黑板的正上方皆写着中华传统文化所倡导的“四维八德”精神，前是“礼·仪·廉·耻”四个大字，后则是“忠·孝·仁·爱·信·义·和·平”八个大字。

当我沿着操场外围的行人路向中华西路校门经过勤学楼时，一个看上去在念国中的女生竟然主动对我说：“老师再见”！顿时我很惊讶，心里亦很开心。我脑中瞬间闪过影片中一句话：这句话，也是台湾的老师时常对学生说的一句话，即“加油哦！”台湾学生迄今仍保留着「师在上、生在下」尊师重道的传统，而现在的大陆学生大多皆是“独生子女”，经常挑战老师的现象屡见不鲜，师生关系完全不同。



靠近树旺楼和勤学楼的操场一侧是一排排木制看台座椅，我坐在其中一排上，脑中浮现出影片中沈佳宜和其它同学们一起观看男主角柯景腾打球，以及高中毕业典礼当日那个严厉的训导主任高明伟主任被一群学生追着群殴的场景。

影片的尾声是柯景腾与朋友们到打击场打棒球，挥杆的同时，他们问道柯景腾什么时候要开始写小说，柯景腾说自己还没想到题材。同时，画面带到咖啡店里的柯景腾，对着笔记本电脑上，一字字地键入自己的心情，一部记录着自己青春回忆的小说就此诞生。

故事设定在民国八十三年(西元一九九四年)，故事围绕着调皮的男主角柯景腾(绰号“柯腾”)发展，他在这间学校里还有几个好友，包括喜欢耍帅但在情场常常失意的曹国胜(绰号“老曹”)、想用搞笑致胜却总是失败的廖英宏(绰号“该边”)、体型偏胖但成绩好的谢明和(绰号“阿和”)等人。他们的共同点是喜欢班上成绩优秀、相貌甜美、并广受男学生和老师喜爱的女孩沈佳宜，在沈佳宜身旁则有好友胡家玮(绰号“弯弯”)跟随。

该影片时间跨度较长，期间也讲述到民国八十八年(西元一九九九年)九·二一大地震那天，柯景腾立刻打电话给沈佳宜询问状况。在长时间的对话中，他们两人感叹没有缘分能够成为一对夫妇。

除了在精诚中学取景拍摄之外，制作团队也决定把电影中许多次要场景，安排至九把刀过去成长的彰化县彰化市各处拍摄，包括有永乐观光夜市商圈、老担阿璋肉圆、八卦山大佛风景区、中华陆桥等场景。



但因为交通和经费问题，使得拍摄团队放弃前往新竹市取景，选择在台北地区的学校并将场景布置成国立交通大学的氛围拍摄，包括在辅仁大学、国立台湾科技大学、国立台北教育大学和德明财经科技大学等校园内。

而为了电影中出现的一些场景，剧组团队还前往新北市的平溪老街和菁桐车站、台北市的西门町、台中市的成功车站等地取景。民国一〇五年(西元二〇一六年)我的第二次台湾之行亦曾特地去游览过。



一部小说，一首歌，一部电影，使得九把刀、精诚中学名气大斐。听着胡夏《那些年》，重温这部青春之忆电影，让我们再一次漫步这美丽的校园致我们已逝去的青春吧！(完)

*Winter* 初稿寫於民國一〇七年七月二十一日晚，修改於二十二日晨。