

在祁莊邂逅兒童文學大賽頒獎儀式

近日，我在閱讀作家魏麗饒的散文集《醒夢》一書中知道“中國第一水鄉”周莊附近有一個叫祁莊的小鄉村，讀完魏麗饒對於這個小鄉村的優美描寫，我對這個地方充滿嚮往，想有機會去這裏看看走走。我查閱了關於祁莊的有關資料，這是一個正在開發中的國際美麗鄉村，雖不比周莊出名，但那是一處能讓你夢回水鄉的原鄉，猶如一顆璀璨的明珠，鑲嵌在江南水鄉的畫卷之中。

祁莊原先叫“旗莊”，由南宋名將韓世忠受命抗金帶兵駐防該地而得名。當年韓世忠帶兵北上抗金，為便於作戰，將韓家家屬和幕僚、將士的家眷安頓在這裏。由於韓家殷實人多，房子也造得多，以後不斷擴大，成了一個大村落，村口高高豎起一面大旗，旗上繡著一個鬥大的“韓”字，人們便把這個村莊叫作“韓村”。而那些文官武將的家屬都把房子建造在與之近鄰的一個無名小村落裏，因房屋造得多，也很快成了一個較大的村落。為了便於識別，他們在每家的門前都豎了一面旗幟，旗上各繡著一個姓氏大字，王家的旗上繡一個“王”字，李家的旗上繡一個“李”字。旗幟多，顏色也多，五顏六色煞是好看，引得附近百姓都要來看稀奇。時間一長，人們乾脆把這個“豎旗為識”的無名村莊叫作“旗莊”。後來，人們也許是不知其中原委，把“旗莊”寫成了“祁莊”。

5月18日，初夏時節陽光明媚，在好朋友於先生駕車陪同下，前往祁莊遊玩。還未到祁莊，就開始遙想粉牆黛瓦、綠意蔥蘢江南水鄉。下車後，並未見有小橋流水，而是原始莊稼農田和許多民宿映入我的眼簾，很自然，很清新。這時，本不寬敞的鄉間小道駛來一輛大巴，停在我的身旁。大巴上下來很多人，他們每個人頸部都掛著一根綠色繩子穿起的嘉賓證，我隨機問了一位女生，得知他們是來參加第十三屆“周莊杯”全國兒童文學短篇小說大賽頒獎儀式的。我同這位女生邊走邊聊，得知她在《少年文藝》擔任執行主編，我告訴她我也是一位文學寫作者，並問她能否跟隨她們一同參加這個頒獎儀式，結果她爽快地答應了。不知不覺，就同他們的大部隊來到了昆山鄉村振興講習所。

第十三屆“周莊杯”全國兒童文學短篇小說大賽頒獎儀式在昆山鄉村振興講習所二樓舉行，我進了會場找了空位就坐。主持人介紹了出席今天的領導和嘉賓。他們是上海世紀出版集團副總裁李遠濤，昆山市人民政府副市長單傑，上海市作家協會副主席秦文君，江蘇省作協兒童文學工作委員會副主任、國際安徒生獎評委談鳳霞，《文學報》總編輯陸梅，《中華讀書報》編委陳香，江蘇省作家協會

兒童文學工作委員會原主任馬昇嘉，少年兒童出版社總編輯陸小新，少年兒童出版社副總編輯朱豔琴，《少年文藝》原執行主編謝倩霓，昆山市委宣傳部副部長巫繼東，昆山市文聯黨組書記、主席馮惠清，周莊鎮黨委副書記、人民政府鎮長吳劍峰等領導嘉賓及獲獎作家代表、周莊文聯文學協會部分代表、《少年文藝》創作基地學校師生代表、少年兒童出版社編輯等 80 餘人參加。

“周莊杯”全國兒童文學短篇小說大賽始於 2011 年，每年一屆，由江蘇省作家協會兒童文學工作委員會、上海市作家協會兒童文學專業委員會、少年兒童出版社、文學報社聯合主辦，在周莊鎮人民政府的支持下，由《少年文藝》雜誌、昆山市兒童文學創作研究會、周莊鎮文學藝術界聯合會承辦，旨在繁榮和促進兒童文學短篇小說的創作，為廣大少年兒童提供真正的心靈養料，為兒童文學作家隊伍培育新人，輸送最新鮮的血液，是全國唯一專門針對兒童文學短篇小說創作的專項賽事。“周莊杯”大賽至今已成功舉辦十三屆，共產生了 327 篇獲獎作品，其中 10 篇作品還榮獲陳伯吹國際兒童文學獎，這是對優秀兒童短篇小說的集中展示，有力推動了當下兒童短篇小說的創作，對兒童文學創作的全面持續發展具有重要意義。

特等獎《張鯨魚要做大事》以兒童小說特有的輕快筆觸，在普通且細微的日常校園小事中，探尋成長的大事和童年的本質，字裏行間流淌出對人生意義、追求等的思考。獲獎者朱雲昊是一名 90 後山東小夥兒。他說，雖然寫完整篇小說只用了短短幾天時間，但醞釀作品則花了兩年時間。就他個人觀察，當前的兒童文學創作中，寫短篇似乎被認為是吃力不討好的事情，而輕鬆幽默、描寫普通日常的校園題材小說，受到的關注就更少了。“但是我想，輕鬆幽默並不等於淺薄，校園日常也不意味著簡單，校園小說同樣可以寫得深刻而有韻味。”

一等獎《找聲音的女孩》以“聲音”這一特別的符號作為孩子與母親的情感聯結，表現孩子對母親的無邊思念以及母愛的偉大力量，構思巧妙，是對“愛”這一傳統主題的創新表達。二等獎《少年簡史》是著名兒童文學作家常新港的新作，把一個孩子從出生開始的十四年濃縮在一篇作品中，短短七千餘字是奔流到海不復回的歲月時代，是無數普通少年的鋒芒和自我，給孩子們帶去厚重堅實、獨一無二的閱讀體驗。

如今，祁莊環境清淨幽雅，村內綠樹成蔭，河水清冽，依託周莊水鄉古鎮旅遊文化品牌，拓展開發以稻香、花香、果香、酒香、菜香為特色的“香村·祁莊”

鄉村旅遊體驗專案，特別是今年第十三屆“周莊杯”全國兒童文學短篇小說大賽頒獎儀式在這裏舉辦，為祁莊增添了文學香，讓遊人可以近距離感受江南鄉村的韻味，是新時代文化自信和鄉村振興戰略的成功實踐，“詩和遠方”就在我們眼前。（完）

【作者簡介】

王冬，筆名夢晨。中國金融作家協會會員，中國散文學會會員、河南省青少年作家協會會員、上海虹口區作家協會理事、上海浦東新區作家協會會員。作品散見於《金融時報》《金融文壇》《中國金融文化》《中國金融文學》《浦東時報》等，出版散文集《人在旅途》（中國人文出版社&中國出版社）。曾榮獲 2022・全國青年作家文學大賽散文組一等獎；2020・全國青年作家文學大賽散文組二等獎；第三屆中國青年作家杯全國徵文大賽散文（含評論）組二等獎。