

## 站长 Winter 二〇二〇年大事记

二〇二〇年即将走完，今年是极其特殊的一年，新冠病毒肆虐全球，给全人类带来巨大的灾难；今年也是全面建成小康社会目标实现之年，是全面打赢脱贫攻坚战收官之年。对我们的国家来说，具有十分重要的意义；对于我个人而言，今年也是硕果满满，借此机会，我也来回顾一下我的今年大事记。

1. 一月十四、十五日，我首次前往江苏无锡旅游，游览了民国时期民族工商业人士荣德生建造的荣氏梅园，以“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。”而闻名的东林书院以及以小说《围城》而成名的作家钱钟书的故居，并写下了《梁溪三记之无锡荣氏梅园赏梅记》、《梁溪三记之游无锡东林书院》、《梁溪三记之访无锡钱钟书故居》。

2. 一月十六日至二十三日，我首次前往日本大阪、京都和奈良旅游。在大阪，游览了心斋桥购物商圈、大阪城公园和梅田蓝天大厦等主要景点；在京都，游览了天皇御所、伏见稻荷、金阁寺、龙安寺、清水寺、银阁寺、八坂神社、汉字博物馆、建仁寺、六波罗蜜寺、京都国立博物馆；在奈良，游览了以小鹿闻名的奈良公园、日本三大神社之一的春日大社以及中国唐代高僧鉴真设坛授戒的世界文化遗产东大寺。

3. 二月九日星期日，我完成了二〇一八年九月武汉之旅未完成的文章《千年等一回之游武汉古琴台记》。

4. 二月十四日星期五，我完成了二〇一八年九月武汉之旅未完成的文章《千年等一回之登武汉晴川阁记》。截止当日，我的《千年等一回之武汉三记》文章全部完工。

5. 三月五日星期四晚，我与去年在管理会计师中级培训班相识的好朋友应俊在浦东陆家嘴金融城国金商场港式正斗餐厅晚膳，这是今年自新冠肺炎疫情爆发后，我和应俊首次相聚。

6. 三月二十七日星期五晚，应好朋友应俊之邀，下班之后我前往龙华中路地铁站附近的港式阿细茶餐厅晚膳，一同晚膳的还有同样是去年在管理会计师中级培训班相识的好朋友李海英。

7. 四月九日星期四, 受我的伦敦友人作家张晓丹(Celine)的《伦敦日记》的影响, 疫情期间, 我也开始撰写《上海记疫》, 今日完成处女篇《上海记疫之人间四月天》, 并在“上海情愫”微信公众平台首发, 随后刊登在我的个人网站上。
8. 四月十日星期五, 我的《上海记疫之二激情·距离》文章完成, 并刊登于我的个人网站。
9. 四月十一日星期六, 在应俊朋友何先生驾车下, 应俊邀我一同前往位于青浦区朱家角古镇藏族友人央吉卓玛开设的“扎西达妮”藏式商店作客, 并品尝了藏茶和藏餐。
10. 四月二十三日星期四, 在第二十五个“世界读书日”之际, 我完成了《上海记疫之三遗忘 VS 重视》, 使得广大读者意识到“重视”有两个读音—重(zhong)视和重(chong)视。该文首发于“上海情愫”微信公众平台, 随后刊登于我的个人网站。
11. 五月一日星期五晚, 我开始撰写上海记疫之四《你好, 五月》初稿, 次日晨进行少许修改并定稿, 首发于“上海情愫”微信公众平台, 随后刊登于我的个人网站。
12. 五月三日星期日晨, 为纪念风靡海峡两岸的台湾歌后邓丽君小姐仙逝二十五周年, 加上我的已故忘年交曾三度专访过邓丽君, 我撰写了《忆邓丽君—纪念邓丽君逝世二十五周年》, 并首发于“上海情愫”微信公众平台, 获得近 4800 阅读量, 这是我在该平台发表过的文章中读者点击率阅读量最多的一篇文章。
13. 五月十日星期日, 为纪念香港艺人翁美玲仙逝三十五周年, 我撰写了《忆翁美玲—纪念翁美玲逝世三十五周年》。该文首发于“上海情愫”微信公众平台, 随后刊登于我的个人网站。
14. 五月二十二日晚, 应上海苏河湾读书会会长赵卿峰先生之请求, 为庆贺五月二十四日苏河湾读书会成立五周年, 我专门为该读书会奉送上一份特别的生日礼物—《五彩斑斓书世界—贺上海苏河湾读书会成立五周年》一文。该文刊载于上海苏河湾读书会官方微信公众平台。

15. 六月六日星期六下午, 为庆贺上海商业储蓄银行成立一〇五年, 我撰写了《“上海银行”的前世今生》一文, 使得身边亲朋好友和广大读者能够更好地认知和了解两岸三地的“上海银行”的历史变迁。该文首发于“上海情愫”微信公众平台, 随后刊登于我的个人网站, 同时也被“30 号院”微信公众平台转载, 并获得近 1600 阅读量。

16. 六月十一日星期四晚, 因受到《“上海银行”的前世今生》的影响, 我开始撰写的“老东家”永隆银行的前世与今生。今日完成第一篇文章《栉风沐雨的永隆银行 (一)》, 并刊登于我的个人网站。

17. 六月十三日星期六, 我完成永隆银行的前世与今生第二篇文章《栉风沐雨的永隆银行 (二)》, 并刊登于我的个人网站。

18. 六月十六日星期二晚, 我完成永隆银行的前世与今生第三篇文章《栉风沐雨的永隆银行 (三)》, 并刊登于我的个人网站。

19. 六月二十日星期六上午, 在苏河湾读书会书友朱奕雷 (Eric Zhu) 先生的介绍下, 我首次参加了在虹口区天潼路星萃中心大厦举办的“头马双语俱乐部” (Toastmasters Club) 活动, 并在活动上首次担任“语法官”, 对现场演讲者进行言语统计和点评。

20. 六月二十六日下午, 在好朋友应俊的安排陪同下, 我在杨浦滨江东方渔人码头“怡和 1915”网红咖啡馆与无锡慈文传媒有限公司 (股票代码: 002343) 副董事长、董事叶碧云女士首次晤面交谈。该公司是中国第一批被授予电视剧 (甲种) 制作许可证的民营公司。主要出品了《老九门》、《花千骨》、《华胥引》、《剧场》、《西游记》、《青盲》、《5 号特工组》系列、《神雕侠侣》、《七剑下天山》、《小鱼儿与花无缺》、《雪山飞狐》、《老马家的幸福往事》、《半生缘》、《双响炮》、《国家宝藏之觐天宝匣》、《家》、《无间有爱》、《战后之战》、《嫁衣》、《楚乔传》等数十部脍炙人口、多次包揽国内各项大奖项的电视剧。

21. 七月二十七日, 我收到 2020 年全国青年作家文学大赛组委会颁发的电子版荣誉证书。我的文章《人间四月天》在该大赛中荣获散文组二等奖。一个月后, 我成为该大赛主办方青年作家网的签约作家, 签约期限从 2020 年 8 月 28 日起至 2022 年 8 月 27 日止。

22. 七月二十八日晚, 在头马俱乐部(Toastmasters Club)会员副主席朱奕雷(Eric Zhu)先生的推介下, 我第二次参加了该俱乐部在长宁区来福士 T1 幢办公楼 16 层举办的英文主题会议, 这是我首次参加该俱乐部以英语活动。

23. 八月十三日晚, 我参加了由上海市书刊发行协会和上海市国际贸易促进委员会在上海展览中心主办的主题为“我爱读书, 我爱生活”的 2020 上海书展暨“书香中国”上海周活动。今年书展因新冠疫情因素首次采用实名预约制入场, 同时对位于上海展览中心的主展场实行“限流”。十八日书展闭幕的当晚, 我再次来到现场, 购买了我的已故忘年交王恩禧老师的好友作家林海音女士的《城南旧事》和上海通志馆主编的《璀璨明珠陆家嘴》两本书籍。

24. 八月十七日, 我收到中国散文网寄来的获奖通知书。我的文章《遗忘 VS 重视》荣获第七届中外诗歌散文邀请赛二等奖。该文是我在今年第二十五个“世界读书日”之际完成并参加该征文比赛。

25. 九月十四日至十七日, 我搭乘今年七月开通的沪通城际铁路开启我的“常(熟)泰(州)文化之旅”。在常熟, 我拜会了常熟市图书馆馆长王忠良先生, 并获赠王馆长编著的《常熟翁氏藏书研究》、《海虞翁氏女诗人集三种》、《笙华书屋试帖稿》三本书籍; 之后还参观了两代帝师常熟翁同龢故居(纪念馆)。在泰州, 我游览了有“江淮第一楼”美誉的望海楼, 京剧大师梅兰芳纪念馆, 清代文学家孔尚任创作《桃花扇》的桃园, 古色古香的泰州老街以及中国评书评话博物馆等景点。回沪后并写下了《常泰文化之旅之常熟图书馆书缘篇》、《常泰文化之旅之翁同龢纪念馆篇》、《常泰文化之旅之泰州望海楼篇》和《常泰文化之旅之泰州梅兰芳纪念馆篇》四篇文章。

26. 九月十八日, 我在黄浦区湖滨路 168 号无限极荟购物中心 3 楼 W18 普华永道创新中心参加《普华永道涉及私募/风投基金管理人的美国税法及香港附带收益税务减免的近期变化专场》讲座。

27. 九月二十四日, 我收到武汉峰雅轩文化传播有限公司(华版网)的《书稿审读函》, 获悉我的散文作品集《人在旅途》书稿具有出版价值, 建议总部位于美国的 Chinese Publishing House Inc (中国出版社) 出版国际标准纸质书和国内外出版上架电子书。

28. 九月二十六日上午, 我参加了中国证券投资基金业协会举办的《基金法律法规、

职业道德与业务规范》科目一考试，十月十三日成绩公布合格。

29. 十月三日，我首次前往徐汇区龙华寺游览并瞻仰了龙华烈士陵园和参观了龙华烈士纪念馆。

30. 十月十七日上午，我第三次参加了在虹口区天潼路星萃中心大厦举办的“头马双语俱乐部”(Toastmasters Club)英文会议，并邀请了我的好朋友应俊先生和诗人作家戚多稼先生一同参加，这是我第二次参加该俱乐部的英文活动。

31. 十一月七日，我参观了位于黄浦区四川中路 299 号由东亚银行(中国)有限公司设立的“沪港银行历史展览馆”。该大厦为东亚银行办公场所，被上海市政府列入上海市优秀历史保护建筑。展览馆展示了众多沪港两地不同时期金融机构的珍贵票据和物件，以传统展示形式及多媒体技术相结合，为观众呈现出一段既富历史内涵又别具趣味的近现代沪港银行发展史。

32. 十一月二十一日，受好友应俊之邀，我和诗人作家戚多稼先生一同前往了国家会展中心(上海)参观了第三届长三角国际文化产业博览会。长三角文博会是国内外第一个以世界级大城市群文化产业发展为核心内容的文博会，由上海、江苏、浙江、安徽一市三省党委宣传部联合上海贸促会共同打造。

33. 十一月二十九日下午，我参加了在黄浦区日月光中心 10 楼梦想教室举办的海派文化传承系列《妙趣横生上海话》讲座，主讲嘉宾是被沪上媒体誉为“优秀文艺青年”、原上海人民滑稽剧团团长助理、上海苏河湾读书会会长赵卿峰先生。我与赵会长是在二〇一九年十二月十五日举办的苏河湾读书会和盈科律师事务所源泉读书会活动中相识。

作者写于二〇二〇年六月二十七日上午，修改于十一月二十九日