

用 文 学 点 亮 梦 想

# 清风文学

2021年05月 第6期



## 激情·距离

王冬

早晨醒来，拿起床头的手机，看到一位结婚快十一年的好伙伴发来的信息，他和我都是八零后，同样爱好诗词和写作，我们相识不到一年，却有一见如故的感觉，我们是去年在某培训班上相识的。

他的信息内容无非就是家庭夫妻之间的琐碎之事。他告诉我说，她太太把管孩子的那套用到他身上，经常为了一些小事唠叨、斤斤计较，有时还借口利用看视频的机会翻看他的微信聊天记录等。我就用老娘舅的口吻开跟他说：“我太太也说我是一个长不大的孩子……”

我想，这不就是生活吗？很平淡、很真实。夫妻之间难免偶尔会有拌嘴的时候，过一会儿就好了。至于查看对方聊天记录，我太太至今还没有过，甚至都没有触碰过我的手机。我的好伙伴还对他太太这一行为作了三点总结：一是她可能无聊好奇；二是源于内心的不自信；三是太闲。

他还把查看他手机聊天记录称为“偷窥”。其实“偷窥”它不仅流于表面，我们可以从中发掘出更多潜藏在“偷窥者”与“被偷窥者”之间的关系以及透露出的人性。《圣经》里也有相关故事，这里我不想赘述，有兴趣的朋友可以自己去网上查找。

说到偷窥和夫妻生活，让我想起一部记得叫什么名字的外国电影里的一段情节。

一个生活数年如一日枯燥的平凡欧洲家庭里，怀孕主妇在每天机械式的重复家务中日渐麻木，两个闹腾又令人操心的半大孩子和总拿工作为借口不帮忙的丈夫，总令她头疼抱怨。

直到有一天，他们无意中偷窥到对面公寓新搬来的一对年轻情侣正在做着亲密的事却忘记拉窗帘。这对情侣每天 Perfect

Match（英语：般配的意思）且有活力的美丽胴体姿势让一街之隔公寓这边的夫妇惊讶、好奇……直至逐渐偷窥上瘾。他们被对面的激情生活吸引着、刺激着……羡慕而又无奈！

忽然有一天，她惊讶地发现对面的男孩儿剃了光头，躺在床上，非常虚弱。男孩的周围有几个年轻人，好像在和他告别。又过了一夜，男孩不见了！两个人用担架，抬走了他的尸体。

原来，这对夫妇偷窥到的，并不是他们生活的全部。男孩儿一直病重，时日无多。看似纵情享乐的激情生活，不过是女孩儿想给男孩儿留下一些快乐的回忆。

这个主妇挺着大肚子尽可能快地走下楼去，看到正在伤心的女孩，本想安慰她又不知从何说起。

没想到，女孩一眼认出了她——“我知道你，你是住在对面的人。一直在观察你和你丈夫的生活，我和我丈夫看着你的孩子们，看你和你丈夫晚上起来喂新生婴儿，换尿布，做早餐，真羡慕你有一个完整又温馨的家。”

——这就是一个互相偷窥的故事。

我和这个失去男孩的女孩儿一样也很羡慕这对夫妇，也羡慕我的八零后好伙伴，他们夫妻可以住在一起，在一起因琐事而拌嘴，有一个完整又温馨的家，而我自打结婚后由于没有合适的房子等因素和太太聚少离多，是一对名副其实的“Weekly Couple”（周末夫妻），有时甚至一个月才能相聚一次，尤其是今年年因各种情况，我们见面的次数就更少得可怜，我们从分离和思念中体会相聚的幸福，爱情在这段日子弥足珍贵，困难虽让我们身隔离，但也让我们心更加靠近！

距离是爱的翅膀，我和太太总是在遗憾中领略圆满，总是保持激情。我的八零后好伙伴和太太走过了“黄金十年”的婚姻，在生活琐事相处中磨灭了当初的激情，显露了

自己的那份  
担当  
没有你表  
不想有你  
就像有忽  
阳光念他  
桃的就很  
”，不次  
我，  
那般

同签  
省大  
社科  
长通

本性。看对方不顺眼的地方，正是无法接受自己的那个地方。换句话说，能够一眼看透对方的点，正是自己身上曾有的点。没有谁比自己更了解自己，只有不愿意解决面对后的自己。

距离产生美，距离产生激情。我忽然发现，英语和法语的“激情”(Passion)原来是一个词。区别是发音不同，而且在法语中是阴性词，是不是意味着雌性生物更有激情？英语中百分之八十的单词都是从法语而来的。它们的词根都是Pass，通过之意，这个词有意思。不知道，我是否可以理解成通过距离就会达到激情呢？

永保激情，永保距离。亲人之间的距离是关照，爱人之间的距离是理解，朋友之间的距离是尊重，同事之间的距离是职业，陌生人之间的距离是礼貌。

今天是复活节，这是西方非常重要的家庭团聚的节日。在人与人之间的交往过程中，学会用适当的距离来展示，应是最舒服的社交方式。有爱的人，会把分离冷清的日子过成激情燃烧的岁月。

**作者简介：**王冬，笔名梦晨，八零后回沪知青子女，青年作家网签约作家，代表作散文集《人在旅途》。目前在上海浦东陆家嘴金融城某外资金融机构从事财务工作，中国总会计师协会管理会计分会会员，澳大利亚公共会计师协会会员，英国财务会计师公会会员。工作闲暇爱好写作、摄影，部分作品曾在《金融时报》《上海金融报》等国内外媒体发表过。

## 奇美香之海

符丽婷

去年，我有幸来到神州半岛，看到了梦寐以求的海。

刚从车上下来，我便被蔚蓝清澈如一面巨大镜子般的海给深深地迷住了，那一片无边无际、看不到尽头的海，我只能用三个字来形容它：奇、美、香。

说起它的美，是静态着的。站在岸上，海风张着它柔软的双手轻轻地吹拂着观海人的脸庞，耳边似乎有涌入滚滚巨浪的怒号声。千层巨浪如折扇的折痕般，纹路清晰可见，宛如浑然天成的艺术品。在远处斜阳的照射下，蓝白相间的海像是被添上了一种黄的元素，三者混合而成，变成了宛如翡翠般晶莹剔透的绿，与岸旁的一排排绿树合二为一，释放出清爽宜人的“绿气”。

说起它的奇，是动态着的。中午十二时，在骄阳的照射下，海面上突然冒起了一条笔直的白烟，咕咕噜噜地发出声响。海南夏天的日光永远是那么烈，“火炉”在你的头顶不断地呼出自己的热气，怎么也抵挡不住它在人们脸上的不断侵蚀，涂十层防晒霜也无济于事，一下子就把人们白皙的脸庞映射成高原红或如炭火般的色彩。在岸上的人们感到脚底下的沙子不断地升温，也感受到了来自头顶那一抹不友好的信号，都纷纷提起裙子、裤子“钻”入大海的怀抱中去，让冰凉的海水不断地稀释着身上的余热。海水也是毫不吝啬地充当起给人们送去清凉的搬运工。只见浪花一层层地卷上来，想让自己的身体变得更加清爽，为观海者提供更高层次的享受。随着海风的呼啸，海水像变脸般神奇，不断地更新换代，亦或是像舞龙般不断地扭动着自己的身子。有时候，海水不断地拍打着拾贝壳的人，像是父亲守卫着自己的女儿；有时候它又将自己的全部力量拧成一