**邀您共赏《克罗地亚狂想曲》**

作者：秋静

第一次欣赏《克罗地亚狂想曲》，我就被震撼到了。年轻帅气的马克西姆，穿着黑色无袖马甲，坐在钢琴前，那湛蓝的眼眸，好像海天相连般，让人感觉望不到尽头。当他抬手示意乐队开始演奏，我就被迷住了。马克西姆手触琴键，在演奏完一段章节之后，他有些玩世不恭地瞥向他的伴奏乐队。那邪魅的笑容，得意的神态，我顿时觉得自己的芳心都被勾走了，当他将细长的手指轻轻触在黑白琴键上跳跃，滑动，每个音符就如有生命般轻轻跃起，又重重落下。

我闭上眼，那一个个音符顿时化作精灵般越来越多，越来越密……他们顽皮的越过森林，在五光十色的林中之境，雀跃不已。他们变成浩瀚的大海，汹涌袭来，将我沉浸在海浪之中，我感觉着自己似是徜徉在大海之上，那狂风暴雨一次次席卷而来，在一次次的怒吼中一次次爆发，层层叠叠，周而复始，巨浪飞奔，撑起它那庞然的身子，咆哮，怒吼，似是要冲垮阻碍，又似是无奈着这境地，不断重复，重复着努力……马克西姆手速很快，激情澎湃的演绎音乐，让人精神振奋的同时，感觉着自己不断跌入山底又不断向上攀登，而后艰难地爬过一个又一个台阶；那种奋进，一直冲撞着我的心灵。不一会儿，那些旋律的转变，似是把我带入了枪林弹雨的战场，无数的子弹洗刷着地面。而面对这冲击却更想顶住，再顶住，并奋力穿梭其间……

我非常喜欢听这首曲子，我觉得自己能在这首曲子里品出很多的不同的场景，就连孕期，我也没闲着。工作之后，回家的路上，我总会让这首曲子陪伴着我，当曲子激情澎湃时，我还会感觉到自己怀着宝宝的肚子随着旋律动了起来。这首曲子究竟要表达些什么？

原来，克罗地亚是一个小国家。是位于欧洲东南部的[共和国](https://baike.baidu.com/item/%E5%85%B1%E5%92%8C%E5%9B%BD/579415)，处于[地中海](https://baike.baidu.com/item/%E5%9C%B0%E4%B8%AD%E6%B5%B7/11515)及[巴尔干半岛](https://baike.baidu.com/item/%E5%B7%B4%E5%B0%94%E5%B9%B2%E5%8D%8A%E5%B2%9B)[潘诺尼亚平原](https://baike.baidu.com/item/%E6%BD%98%E8%AF%BA%E5%B0%BC%E4%BA%9A%E5%B9%B3%E5%8E%9F)的交界处，首都为[萨格勒布](https://baike.baidu.com/item/%E8%90%A8%E6%A0%BC%E5%8B%92%E5%B8%83)。

克罗地亚是马克西姆的故乡。一次，马克西姆接受采访。他述说了他的家乡克罗地亚曾经遭受战争。烽火连天之际，恐怖的氛围萦绕着他，那些死亡的气息在空气中蔓延开。那种不知何时会被流弹击中而一命呜呼的紧张感席卷而来。马克西姆只能用音乐给予自己活下去的勇气，用音乐的陪伴来降低对死亡的恐惧感。他不停的弹，将自己完全沉浸在其中。就这样，有着音乐天赋以及日夜苦练的他，成了音乐奇才。我想，大概是他的钢琴声太过震撼人心，使得那些士兵不愿琴声就此停下，才故意绕开……

2019年，听说马克西姆来上海开演奏会。我先生早早买好了演奏会的票。11月30日，天空下着毛毛细雨，我先生带着我来到了会场，会场很大，座无空席。当聚光灯亮起，马克西姆登场，无数的欢呼声，掌声四起。他已经从一个帅小伙变成了个老头，却不减当年的英姿飒爽，平添了一种成熟的男人味。在钢琴前投入的状态也不减当年，他先后演奏了《时钟》、《权力的游戏》、《碟中谍》、《野蜂飞舞》、《克罗地亚狂想曲》、《黄河》等曲目……每一首都如此动听，令人着迷。

女儿出生后，一听到《克罗地亚狂想曲》就会对我说：“这是我在妈妈肚子里听的音乐，对吗？真好听呢！”她真的在我肚子里与我共同欣赏了《克罗地亚狂想曲》音乐吗？谁又知道呢……(完)

\*\*\*未经作者同意，任何报刊不得转载或摘编\*\*\*

邮箱–376859734@qq.com

网站–www.dragontv.org/winter/winter2016/qiujing

----欢迎您来我处约稿或委托撰稿----